

Guía de Laboratorio Mapas

Apropiación del conocimiento a través de la construcción de redes colaborativas del ecosistema artístico y cultural de Bogotá, que hace parte del “Laboratorio MAPAS”.

Septiembre 14 de 2022

Contenidos del trabajo:

- Introducción a las dinámicas colaborativas en el contexto ecosistémico.
- Introducción a principios regenerativos para aplicarlos en las redes artístico-culturales.

¿Cuáles son las dinámicas/aspectos/actores que usted reconoce que tienden a ser excluidos por su propio colectivo con respecto al ecosistema artístico y cultural de Bogotá?

¿Cuáles son las dinámicas/aspectos/actores que usted reconoce que tienden a ser siempre incluidos por su propio colectivo con respecto al ecosistema artístico y cultural de Bogotá?

¿Qué reflexiones del Pensamiento Sistémico, de la Bio-inspiración o de la Regeneración considera que pueden ser aplicadas para la generar o fortalecer redes colaborativas en el ecosistema artístico y cultural de Bogotá?

Septiembre 16 de 2022

Contenidos del trabajo:

- Construcción de mapa de actores del ecosistema artístico y cultural de Bogotá.
- Sistematización de la información de la sesión de mapeo.

¿Qué colectivos/proyectos conoce que deban incluirse en un mapeo del ecosistema artístico y cultural de Bogotá?

Nombre del colectivo/proyecto	Tipo de expresión artística	Localidad en la que trabaja principalmente	Tipo de relación (depredación, competencia, cooperación)

Observando el mapa de actores realizado colectivamente en este espacio ¿Qué acciones considera pueden realizarse desde su colectivo para mejorar el trabajo colaborativo en red del ecosistema artístico y cultural de Bogotá?

¿Tiene algún hallazgo, reflexión, aprendizaje o pregunta que quiera compartir y que no se haya mencionado en las preguntas anteriores?