

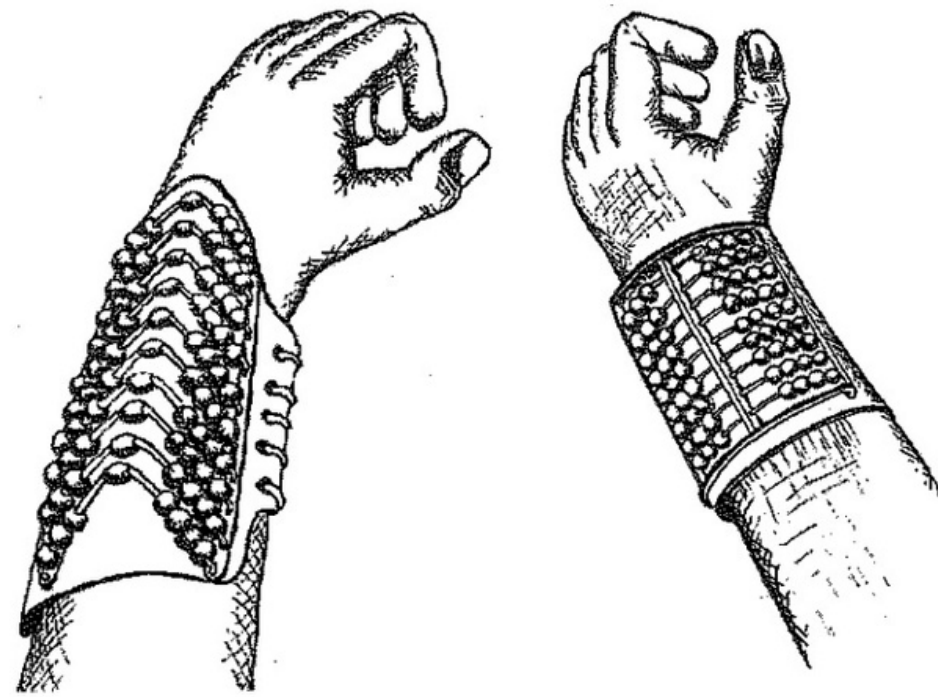
El conocimiento no es lineal, está ligado a la cultura y su gestión depende de las formas de producción en el momento histórico dado.

Arte ciencia y tecnología.

?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?
¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?
¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?¿?
¿?¿?¿?¿



tecnología ancestral



Ilus. Nº 84.-
Nepowaltzintzin
Maya de pulsera.
Zona de Tabasco.
Reconstrucción de
Esparza (24) (25).



Concepción.



Australia 1972



Nam June Paik 1932 - USA, 2006



John Cage 1912 - 1992

Silencio

silencio 433

Ruido

social

Musak

Paisaje

si el sexo fuera la música,
Merzbow sería el porno.

MASAMI AKITA

Deep

Listening

**“Vivimos un tiempo ruidoso
en el que es difícil escuchar”**

Pauline Oliveros USA 1932, 2016

**Ruido es cualquier señal sonora
que interfiere. El ruido es el
destructor de las cosas que
deseamos escuchar.**

Murray Schafer

1933 - 2021

Escucha Espacio

Escultura

Electroacústica

Acusmática

Conocimiento

Tácito

Ancestral

Simbólico

explícito

Colectivo

Abstracto

Práctico

Didáctico

Esencial

Efímero

**{El lenguaje nos dicta como debemos
hacer las cosas....?**

Gestión

subversiva

re-evolucionaria

comunicacional

colectiva

individual

inclusiva

estética y política

depurativa

**{El lenguaje dictándonos como debemos
pensar....**

A yellow, hand-drawn scribble that resembles a jagged waveform or a series of vertical lines of varying heights, centered behind the text.

Conhecimento

#hacking

